VOL. 122





**이수 특집** 이수그룹, 대한민국 육상 인재 후원

**이수인의 반려생활** 이수펫갤러리 이수더지니어스

나도 혹시 천재일까? 뇌섹 이수인 소환!

이수 튜브

뭉클한 힐링 – 반려동물 동반 캠핑

이수 테이블

민물에서 건진 인삼, 용 대접을 받는 추어 - 미꾸라지 & 추어탕

ISU PLACE

일곱 명의 작가를 소개하는 전시 〈출구(Sorties)〉

#### **CONTENTS**



#### 04 Focus & News

#### 09 이수 특집

이수그룹, 대한민국 육상 인재 후원

#### 16 이수인의 반려생활

이수펫갤러리 이하영 차장(이수앱지스 면역팀)

#### 18 이수 플레이리스트

인생 음악 공유해요! 양윤정 사원(이수화학 재경팀) 최용석 대리(이수건설 기전팀) 한동욱 대리(이수AMC 공사관리팀)



#### 22 이수타그램

사진과 해시태그에 담긴 아름다운 추억들 노태욱 책임((주)이수 경영지원팀) 노항택 기정(이수스페셜티케미컬 QC파트) 황성환 대리(이수앱지스 연구지원파트)

#### 26 지금 이 순간, OTT

일상의 활력, 공감 콘텐츠 추천 류재형 사원(이수스페셜티케미컬 안전환경팀) 안정인 선임(이수페타시스 기술1팀)

#### 30 이수더지니어스

나도 혹시 천재일까? 뇌섹 이수인 소환!

#### 34 이수튜브

유튜브의 바다에서 만나는 뭉클한 힐링 - 반려동물 동반 캠핑



#### 40 이수 테이블

스토리셰프가 차려내는 식탁 민물에서 건진 인삼, 용 대접을 받는 추어 - 미꾸라지 & 추어탕

#### 50 ISU PLACE

여성의 '언어'와 '신체'에 관해 사유하는 일곱 명의 작가를 소개하는 전시 <출구(Sorties)>

#### 56 이수 간식 창고

간식 서프라이즈 - 우리 팀에게 쏘세요!

#### 58 컬러링 테라피 갤러리

컬러링 응모작 소개

#### 59 컬러링 테라피 및 엽서

#### **COVER STORY**

여성의 언어와 신체에 대한 또 다른 접근법을 모색하는 일곱 명의 작가를 소개하는 <출구(Sorties)>전이 2025년 8월 25일부터 11월 14일까지 스페이스 이수에서 개최된다.



본지에 실린 글, 그림, 사진 등 모든 자료들은 어떤 경우에도 이수그룹의 동의없이 사용할 수 없습니다. 본지에 게재된 내용은 해당 필자들의 견해이며, 이수그룹의 입장과는 다를 수 있습니다.

이수그룹 계간 사보 2025년 가을호 통권 122호

발행일 2025년 10월 10일

발행인 김상 발행처 ㈜ 0

주 소 서울시 서초구 사평대로 84

총괄진행 김현중 02-590-6819 사보기자 이수화학(김찬희·안인찬) 이수스페셜티케미

> 컬(신선이·이하연) 이수페타시스(박동휘·한 수진) 이수건설(강나영) 이수시스템(서준혁) 이수창업투자(김경문) 이수앱지스(양예슬)

이수AMC(이홍휘)

제작디자인 LEE & LEE work shop 기획실장 이신우,

디자이너 유선영

인 쇄 LEE & LEE work shop

※이수그룹 사보는 친환경 FSC인증 펄프로 만든 용지를 사용해 제작합니다.

FSC인증은 국제산림관리협의회가 만든 친환경 인 증으로 지속가능한 방식으로 생산된 종이와 상품에 부여됩니다.

### 김상범 회장, 해외 시장 진출과 글로벌 경쟁력 강화를 위한 경영 행보



이수그룹 김상범 회장(가운데), 이수스페셜티케미컬 김성민 부회장(오른쪽 네번째), 이수스페셜티케미컬 류승호 대표(오른쪽 세번째)



이수건설 마곡SH 현장에서 안전과 품질을 당부하며 직원들을 격려하는 김상범 회장.

### 김상범 회장 현장 경영





이수스페셜티케미컬은 지난 9월 5일 황화리튬(Li<sub>2</sub>S) 상업 생산 설비 착공식을 개최했습니다. 행사에는 이수그룹 김상범 회장, 이수스페셜티케미컬 김성민 부회장 및 류승호 대표, (주)이수 김학봉 대표 및 김세민 실장을 비롯한 그룹사 임직원이 참석했습니다. 이번 상업화 설비 구축에는 약 852억 원 규모의 투자가 이루어지며, 생산능력은 초기 150톤에서 향후 최대 500톤까지 확장 가능하도록 설계됐습니다. 완공 이후 해당 설비는 국내주요 배터리사 뿐 아니라 중국, 일본 등 해외 시장 진출의 생산 허브로 자리매김할 것으로 기대됩니다.



이수건설 마곡SH 현장 방문

김상범 회장은 지난 9월 25일 이수건설 마곡도시개발사업지구 10-2단지 현장에 방문했습니다. 마곡SH 현장은 SH서울주택도시개발공사에서 발주한 사업장으로, 총 10개동 577세대, 연면적 26,223평 규모의 대형 프로젝트입니다. 현재 주요 구조물 공정은 대부분 완료된 상태이며, 내년 4월 준공을 목표로 마감 작업이 순차적으로 진행 중입니다. 김상범 회장은 직접 현장을 순회하며 직원들에게 아낌없는 격려와 끝까지 안전에 만전을 기하여 순조로운 마무리를 위한 당부를 전했습니다.

#### (주)이수



#### 이수그룹 공식 블로그, 소셜아이어워드 2025 블로그 대상 수상

이수그룹 공식 블로그 '이수캐스트'가 지난 7월 25일 열린 '소셜아이어워드 2025'에서 블로그 부문 대상을 수상했습니다. 소셜아이어워드는 국내 최대 규모의 소셜인터넷서 비스 시상식으로, 인터넷 전문가 4,000명이 가장 혁신적인 소셜미디어 서비스 사례들을 선정해 시상합니다. 이수캐스트는 경제·주식 정보를 투자자들에게 친숙하게 전달히고, 이수그룹 주요 계열사의 핵심 기술을 이해하기 쉽게 풀어낸 점에서 높은 평가를 받아 대상을 수상했습니다. 앞으로도 이수캐스트는 이수그룹에 대한 정보와 일상에 도움이되는 실용적인 콘텐츠로 대중과 소통해 나갈 계획입니다.

#### 이수화학



#### 임직원 대상 재난 대응 체험교육 실시

이수화학은 지난 7월 김동민 대표를 비롯한 본사 전 임직원을 대상으로 보라매 소방안전체험관에서 지진, 태풍, 화재, 교통사고 등 4가지 재난 상황을 체험하는 <본사 임직원 소방안전 체험교육>을 진행하였습니다. 이번 교육은 일상생활에서 발생 가능한 재난사고를 대비하여 신속하고 안전한 대응 능력을 높이기 위해 마련되었으며, 임직원의 적극적인 실습 참여로 더욱 효과적인 대응이 가능할 것으로 기대됩니다. 이수화학은 앞으로도임직원들의 비상상황 대응 역량 강화를 위해 지속적으로 다양한 비상 대응 훈련을 실시할 계획입니다.

#### 이수페타시스



#### 전 사원 교육 CONNECT-ON 과정 시작

이수페타시스는 지난 8월 13일부터 전 사원 교육 프로그램 <CONNECT-ON>과정을 진행하고 있습니다. <CONNECT-ON>과정은 1박 2일 동안 임직원 개개인의 역량을 모아 따로 또 같이 시너지를 창출하는 조직문화를 배우는 교육으로 포토존, 릴랙스존 등 다양한즐길 거리들도 함께 마련되었습니다. 총 35차수 중 여러 차수가 진행되며 많은 임직원들이 참여했고, 직급·세대·직무의 경계를 넘어 서로 간 소통과 화합을 이뤄낼 수 있는 뜻깊은 시간이 되었다는 후기가 이어지고 있습니다. 앞으로도 〈CONNECT-ON〉을 통해 건강하고 성숙한 조직문화를 꾸준히 발전시켜 나갈 계획입니다.

#### 이수건설



#### GTX-B 노선 민간투자사업 시공사 참여

이수건설은 지난 8월 7일 지티엑스비(주)(수요기관: 국토교통부)에서 발주한 수도권 광역급행철도 GTX-B 노선 민간투자사업 건설공사의 시공사로 선정되었습니다. 이번 사업은주관하는 대우건설과 총 17개사와의 컨소시엄을 통해 추진되며 당사 지분율은 2.5%, 도급액 1,111억 원 규모입니다. GTX-B 노선은 인천 송도에서 서울을 거쳐 남양주 화도까지이어지는 총 82.8km 구간으로, 수도권 주요 거점을 30분대로 연결하는 광역급행철도이며 오는 2031년 개통을 목표로 하고 있습니다. 이번 수주는 SOC 분야에서의 입지를 한층강화하고 민자사업 역량을 입증하는 중요한 성과로 평가될 것입니다.

#### 이수시스템



현대백화점그룹, 도루코 ESG 통합관리시스템 구축사업 수주

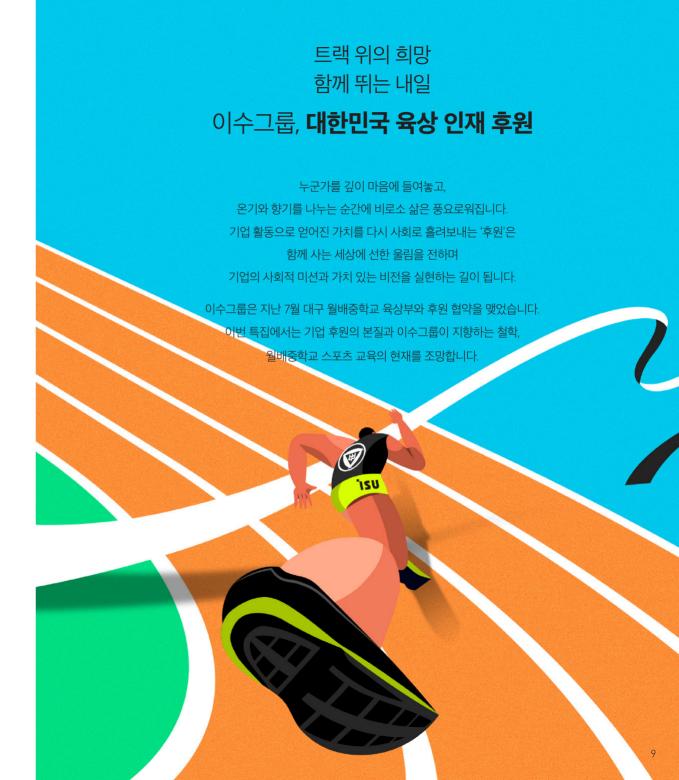
> 이수시스템은 지난 7월 현대백화점그룹과 도루코의 ESG 통합관리시스템 구축사업을 수주하였습니다. 현대백화점그룹 프로젝트에서는 그룹 내 16개 계열사의 ESG 지표를 플랫폼으로 통합 관리하고, 경영진이 지표별 목표·실적·차이를 모니터링할 수 있는 통합 대시보드 기능을 제공할 계획입니다. 도루코 프로젝트에서는 고객사가 다루는 ESG 지표 를 설정·관리하고, 다국어 기능 탑재를 통해 국내외 700여 개 사업장과 협력사 공급망으 로부터 각종 ESG 정보 취합이 가능한 플랫폼을 구축하는 것을 목표로 합니다. 단기간에 대형 사업 수주를 이뤄낸 이수시스템은 앞으로 더욱 확장해 나갈 계획입니다.

#### 이수앱지스

'돈 버는 바이오텍' 이수앱지스, 영업이익률 41%로 신기록 행진



이수앱지스가 2분기 영업이익률 41%를 기록하며 시장을 놀라게 했습니다. 대부분의 국내 바이오텍이 외부 지금조달로 연구·개발(R&D) 자금을 충당하고 있음을 감안할 때, 이수앱 지스는 자체 현금 창출만으로 연구개발을 이어갈 수 있는 '돈 버는 구조'를 갖췄다는 것을 다시 한번 입증했습니다. 영업이익률 41%는 국내 제약 바이오 기업 중에서도 달성 사례가 이례적이라고 합니다. '애브서틴' 중심의 고부가 제품 매출과 비용 효율화가 맞물리며 수익 성이 개선된 것으로 분석됩니다. 이런 결과가 가능했던 건 해외 고수익 매출 비중 확대(이라크 MENA 진출), 생산 효율화, 판매관리비 감소를 꼽습니다. 한편, 지난해 두바이에 사무소를 열어 이곳을 거점으로 중동·아프리카(MENA) 지역 내 입지를 넓히고 있습니다.



#### 비인기 종목을 살리는 가치

오늘날 기업들은 위상을 드러내는 목적, 마케팅 차원의 가치를 내다보며 전략적으로 후원에 나서고 있습니다. 그중에서도 스포츠 후원은 기업 이미지를 높이고 소비자의 신뢰를 쌓는 데 효과적이며, 불특정 다수에게 친숙한 기업으로 다가가기 위한 제3의 가치 투자라 할 수 있습니다.

또한 일부 비인기 종목에서는 기업 후원이 산소호흡기와 같은 든든한 역할을 하며 국내 스포츠의 균형 있는 발전에 기여하고 있습니다.

#### 우리나라 기업의 비인기 스포츠 종목 후원 사례

기업	후원 종목	성과 및 특징	
SK그룹	핸드볼	최태원 회장이 16년간 맡았던 대한핸드볼협회 회장직을 곽노정 SK하이닉스 대표가 이어서 후원 지속     여자 대표팀 2023 항저우 아시안게임 은메달     2024 파리올림픽 11회 연속 본선 진출	3
현대차그룹	양궁	• 1985년부터 대를 이어 회장직을 맡아 지원 • 유소년 ~ 국가대표에 이르는 우수선수 육성 체계 구축 • 한국 양궁 세계적 위상 견인	
LG그룹	스켈레톤, 아이스하키	2015년 스켈레톤 국가대표팀, 2016년 여자 아이스하키 국가대표팀, 2017년 남자 국가대표팀으로 후원 확대     2022년부터 청소년 대표팀 지원	
포스코그룹	럭비, 체조, 장애인 스포츠	• 2010년 럭비단 창단, 1985년부터 체조단 후원 • 장애인 스포츠단 지원	对计划
SK텔레콤	육상, 수영, 스케이트보드	• 중·고교 유망주 발굴 • 2024 전국체육대회에서 메달 31개 획득	学》该
KT	하키, 사격	• 1984년 하키팀 창단, 1985년 사격단 창단 • 올림픽 금메달리스트, 세계 챔피언 배출	<b>1</b>
LG유플러스	여자 포켓볼	• 국가대표 선수와 2027년까지 후원 계약 연장 • 세계 무대 도전 뒷받침	<b>1</b>

이수그룹 또한 비인기 종목을 주목합니다. 이는 인연이 닿아 마음의 울림을 준 이들에게 건네는 진중한 손길입니다. 기업 활동으로 얻은 가치를 다시 사회로 흘려보내기의 실천이며 후원 대상이 되는 개인이나 단체의 노력과 열정에 마중물이 되고자 하는 진심 어린 바람이 담겨 있습니다. 이수그룹의 스포츠 후원은 김상범 회장의 삶에서 우러나는 자세에 기반한 것임을 시간이 갈수록 자연스레 깨닫게 됩니다. 때가 무르익어 그 후원을 거름 삼아 거둔 성과로 이수그룹이 함께 빛나는 순간이 찾아온다면, 그때 얻게 된 새로운 선물처럼 흐뭇할 것입니다.

#### 이수그룹 스포츠 후원, 왜 육상인가?

새는 날고, 물고기는 헤엄치고, 사람은 달린다. -체코의육상선수에밀자토펙-

육상은 인간의 체력에 대한 인류의 가치관이 반영된 종목입니다. 달리기를 기본으로 하는 육상(Athletics)은 원래 탄탄한 몸 또는 체격을 뜻하는 그리스어 Athlos에서 유래됐습니다. 고대 수렵 사회 때부터 인류의 생존 수단이었던 달리기를 포함하여 점 프, 던지기 등이 스포츠화된 것입니다. 나무에서 뿌리가 그러하듯 육상은 모든 스포츠의 기초 역량인 속도, 순발력, 지구력 등이 집약된 종목입니다. 육상으로 시작했지만 기초가 탄탄해진 후 다른 종목으로 전환해 성공을 거둔 선수들이 많은 것은 그 때문이죠. 여자골프의 전설인 박세리, 대구육상선수권 홍보대사로 활동했던 마린보이박태환 등 대형 스타들이 모두 출발은 육상이었습니다.

반면, 민간 기업의 후원이 드문 게 현실입니다. 마라톤을 제외하고는 실전에서 기량을 보여줄 시간은 짧다 보니 홍보 효과와 직결되는 대중적 관심이 미미한 때문입니다. 이런 이유로 재정적 지원의 사각지대에 있는 육상 꿈나무들에게 이수그룹의 후원은 가뭄의 단비가 아닐 수 없죠. 선수들이 안정적인 훈련 환경에서 역량을 발휘하도록 돕는 기반이 마련된 셈입니다.

이수그룹의 육상 후원은 기업에서 추구하는 가치와도 맞닿아 있습니다. **러닝도, 인생** 도 늘 앞을 향해 나아가기, 존재 자체가 곧 변화를 의미하는 기업 경영 또한 그 본질이 같기 때문입니다.



이수그룹, 대구 월배중학교 육상부 후원 협약식. 월배중 육상부 선수들과 교직원, 이수그룹 임직원.

#### 이수그룹의 인재를 대하는 철학

그룹 내 사원 채용기준이 그러하듯 될성부른 떡잎을 알아보고 물과 거름을 주어 큰 재목으로 사회에 기여하도록 도움을 주는 것입니다. 생명체의 본질은 결국 상생이니까요. 지난 호 특집으로 다루었던 이수그룹 스포츠 후원의 대표 사례로 박희영 골퍼의 은퇴식도 지켜보았듯 한번 맺은 인연에 기울이는 정성도 각별하거니와 그 시작점의 대상 선정에는 이수그룹과 김상범 회장이 추구하는 가치가 반영된 것이라 하겠습니다.

2025년 7월 체결한 학교의 육상부 후원도 그렇습니다. <육상 꿈나무 사관학교>로 불리며 가장 빠른 선수, 위대한 선수를 꿈꾸고서 땀을 흘리는 학생들이 모여 있는 곳, 월배중학교가 그 주인공입니다. 1972년 대구에서 창립한 이수페타시스는 기업이 일군 가치를 지역사회와 공유한다는 신념과 함께 이수그룹 김상범 회장의 고향인 대구의 꿈나무라는 인간적인 끌림과 배려도 적잖은 의미가 있다 하겠습니다.

#### 될성부른 떡잎, 월배중학교의 육상 실력

탁월한 선수는 자신의 앞선 기록을 자신이 깨고 나아갑니다. 각 종목에서 해마다 신기록을 경신하는 월배중학교 육상부는 2008년에 창단하였으며 특히 100m, 200m, 400m, 100m 4종 허들에서 두각을 나타내고 있습니다. 창단부터 올해까지 약 15년 동안 300개 가까운 전국 대회 메달을 수상하며 한국 육상의 명문으로 자리매김했죠. 이 학교 출신의 육상 인재들은 졸업 후 대구체고 진학으로 이어져 **월배중학교 입학**은 육상 엘리트 교육의 시작이라는 명성과 사명도 함께 합니다.

2025.8	제54회 추계 전국 중·고등학교 육상경기대회
	남&여 중등부 4X400m 계주 - 두 종목 각각 대회 신기록 (금메달 8개/은메달 3개/동메달 1개
2025.7	제23회 전국 중고등학교 육상경기선수권대회
	금메달 6개 / 은메달 3개
2025.5	전국소년체육대회 포함 전국중학교 신기록
	8회 경신
2024. 11	제54회 전국소년체육대회 대비 평가대회
	중학교 육상남자부 1위, 여자부 1위, 혼성부 1위
2024.8	문화체육관광부장관기 제45회 시도대항육상대회
	100m 허들 1위 대회 신기록 / 110m 허들 1위 / 200m 2위 / 800m 2위
2024.8	제53회 추계전국중고육상경기대회
	100m 허들 1위 / 110m 허들 1위 / 1600m 계주 1위 / 400m 계주 1위
2024.5	제53회 전국소년체육대회
	100m 허들 1위 여중부 한국 신기록 / 110m 허들 2위
2024.4	제53회 춘계전국중고육상경기대회
	100m 허들 1위 대회 신기록 / 1600m 계주 1위



제6회 전국 초·중·고 학년별 육상경기대회에서 대회 신기록으로 금메달을 차지한 김서현 선수.

#### 월배중학교가 배출한 한국 신기록의 주인공들

월배중학교에서 허들 천재로 불리는 김서현(3학년)은 주목할 만한 선수입니다. 171㎝ 신장에 다리가 길어 육상에 적합한데다 주 4회는 대구 스타디움에서, 주 2회는 학교 체육관에서 집중 훈련을 해왔습니다. 이러한 노력의 결과로 작년 제53회 전국소년체육대회 여중부 100㎝ 허들에서 13초 67로 통과(25년 만에한국 신기록), 올해 제54회 같은 대회에서 2년 연속 금메달로 정상에 올랐습니다. 놀라운 건 허들 종목 전향 4개월 만에 세운기록이라는 점입니다. 그뿐만 아니라 올해 열린 제54회 추계전국 중·고등학교 육상경기대회에서도 여중부 100㎝ 허들 1위를 차지하며, 다시한번 자신의 기량을 증명했답니다.

이 학교 출신 선수 김동진은 2022년 전국소년체전 100m에서 10초 76으로 우승해 한국 남자 중등부 신기록, 전국중고등학교 육상대회 100m에서는 10초 73의 기록으로 한국 남자 중등부 신기록으로 우승하였습니다.



2024년, 제53회 전국소년체육대회에서 25년 만에 100m 허들 여중부 한국 신기록을 세운 김서현 선수



2022년, 전국소년체육대회에서 2년 연속 4관왕에 올랐던 김동진 선수.





#### 맞춤형 리더십과 과학적 훈련, 코치와 감독이 빚어낸 성과

월배중학교 육상부의 뛰어난 성과는 선수 출신 신성운 코치의 체계적인 훈련과 헌신 덕분입니다. 그는 2015년부터 재능 기부로 지도를 이어오다 2018년 정식 육상 전담 코치로 부임했습니다. 단거리와 허들 국가대표 상비군 출신답게 선수 경험을 살려 맞춤형 훈련을 제공합니다. 또한, 2022년 부임한 육상 지도교사 전재봉 감독도 과학적인 훈련 프로그램과 인성 지도를 통해 선수들의 잠재력을 이끌어 내고 있습니다. 특별히 그가 유지하는 기본기 → 전문 기술 → 완성기 → 실전기(시합) 단계별 훈련 패턴을 보면 그 모든 성과들이 수긍됩니다. 지도진의 노력으로 정연인 선수(110m 허들)는 운동을 시작한 지 1년도되지 않아 소년체전에서 금메달을 목에 걸었으며, 금서영 선수(800m)는 주 종목은 물론 400m에서 1위를 차지하며 새로운 역사를 쓰는 데 성공했습니다. 월배중학교 육상부 선수들은 기량과 함께 꿈을 더욱 단단히 키워가고 있습니다.

기본기 훈련 기초체력 단련 지구력, 정신력 향상 운동 능력 습득 전문기술 훈련

육상 경기 시 스타트, 경기 운영 능력 향상 허들 필요 기술 습득 완성기 훈련

체력 향상을 위해 강도를 높이는 단계 기록 성과를 위한 훈련 실전기 훈련

지속적인 운동 능력 유지, 실전 대비 승부 근성, 평정심 강화











15

#### 이수그룹의 후원, 세계 정상으로 나아갈 문의 손잡이가 되길

이수그룹은 이번 후원을 통해 훈련 인프라와 물품 등 선수들의 경기력 향상을 위한 실질적 인 지원을 이어갈 계획입니다. 민간 기업이 육상 종목을 후원하는 경우는 드물다는 점에서 스포츠계나 기업 저변에서도 의아하게 생각하기도 합니다. 하지만 스포츠의 기본이 되는 기초 종목의 유망주 발굴과 저변 확대를 위해 적극적으로 지원하기로 한 이수그룹은 굳은 의지로 약속을 지켜 나가고 있습니다.

월배중 육상부 관계자는 "이수그룹의 지원이 육상 유망주들의 경기력 향상에 큰 힘이 되고 있습니다. 스포츠의 기본이 되는 기초종목에 많은 관심과 응원을 부탁드립니다"라며 감사의 뜻을 전했습니다

이수그룹은 모든 스포츠의 본질이라 일컬어지는 육상 종목의 발전에 기여할 수 있어 뜻깊 게 생각하며 앞으로도 기업의 사회적 책임을 실천하고 청소년 스포츠 인재 육성을 위한 지원을 아끼지 않을 것입니다.

짧은 순간에 순위가 정해지는 육상… 그 순간을 위해 매일 구슬땀을 흘리는 육상 꿈나무들이 세계 정상을 향한 문의 든든한 손잡이가 되어줄 것입니다. 그들의 교육에 필요한 재정적 지원을 통해 맘껏 꿈을 펼쳐 태극마크를 달고 우뚝 서는 모습을 기대하며 이수그룹이 응원합니다.

## 반려동물과 함께 하는 소중한 순간 이수 뗏 갤러리



스튜디오 호이미, <먼지와 하쿠> oil on canvas, 33.5×24.2cm

우연처럼 다가왔지만 운명처럼 이어진 만남, 서로의 상처를 닮은 두 고양이가 제 삶을 완전히 바꿔놓았습니다. 먼지와 하쿠, 두 아이와 함께 써 내려가고 있는 저의 소중한 가족 이야기입니다.



**이하영 차장** (이수앱지스 면역팀)

사랑을 가르쳐 준 고양이 남매

## ひょうしゃ きょうこ

- 먼지(F) 8살 / 2018년 유기묘 입양
- 하쿠(M) 5살 / 2024년 유기묘 입양



#### 유기묘에서 가족이 되기까지



2018년 9월 18일 밤, 가을비가 내리던 어느 날이었습니다. 퇴근길, 비에 흠뻑 젖은 채 바들바들 떨고 있던 작은 회색 고양이 한 마리를 우연히 마주치게

되었죠 주인을 찾기 위해 주변을 수소문했지만, 끝내 그 아이의 가족은 나타나지 않았습니다. 처음에는 보 호소로 보내야겠다 마음먹고 일단 집에 데리고 왔었 는데요. 단 일주일의 임시 보호 기간 동안 제 마음은 완전히 빼앗겨 버렸습니다. 그렇게 '먼지'는 제 인생의 첫 고양이, 그리고 소중한 가족이 되었습니다. 먼지와 함께한 시간은 제 삶을 많이 바꿔놓았습니다. 고양이라는 존재를 한 번도 가까이에서 생각해 본 적 없던 제가, 이제는 유기묘 보호소 소식에 귀를 기울이 고 작게나마 기부를 하며, 입양을 기다리는 아이들을 눈여겨보게 되었습니다.

> 그러던 중, 2024년 11월 초, 유기 묘 입양 공고 가운데 유독 눈 에 들어온 고양이 한 마리 를 보게 되었습니다. '하쿠'라 는 이름의 아이였는데, 원래 주

인이 고양이 호텔에 맡긴 채로 찾아가지 않아 6개월 넘게 그곳에 방치되어 있던 녀석이었죠. 먼지와 비슷 한 상처를 가진 하쿠가 자꾸 아른거리면서 데리고 올 까… 하는 갈등이 생겼습니다. 한편으로는 계속 혼자 지내던 먼지가 다른 고양이와 잘 지낼 수 있을까… 하는 걱정도 컸었죠 깊게 고민한 끝에 먼지와 성격도 묘하게 닮아 있어 둘이 잘 지낼 수 있겠다는 생각에 하쿠를 데려와 가족으로 맞이하게 되었습니다.

#### 하루 만에 마음을 연 두 아이

다 큰 고양이들 사이의 합사는 쉽지 않다고들 하지만, 먼지와 하쿠는 달랐습니다. 마치 서로의 아픔을 알아 보기라도 한 듯, 하루 만에 서로에게 마음을 열고 같 이 우다다도 하며 점점 단짝 친구가 되어가고 있습니 다. 물론 우당탕탕 싸우기도 하고요 ㅋㅋ

이제 8살이 된 누나 먼지와, 5살의 철없는 남동생 하 쿠는 저의 일상에 따뜻한 웃음과 위로를 선물해 주는 존재들입니다. 두 아이를 통해 생명을 책임진다는 것의 의미를 배우고, 사랑이 어떻게 삶을 바꾸는지도 깊이 느끼고 있습니다.

앞으로도 먼지, 하쿠와 함께 행복한 하루하루 지내겠습니다^^ 모든 반려인들 행복하게 지내보아요 ~~

17

#### 독자 여러분의 반려동물 스토리와 사진을 공유해 주세요.

반려동물과 함께 하는 소소하고 소중한 순간들을 나누고자 합니다. 채택된 분께는 반려동물을 작가 유화 그림 액자로 담아 드립니다. 임직원분들의 많은 신청 부탁드립니다. 보내실 곳 이메일 : sinew@isu.co.kr

# 음악은 귀로 하는 영혼의 호흡 신생 수 가 공유해요!



vol. 122

어떤 음악은 내 일기장 같은,

딱 지금 내 맘 같은 그런 곡이 있습니다.

허공에 보낸 내 하소연 편지에

시크한 답장 같은 곡

오래전 내가 스친 적 있는

기시감 어른거리는 가사…

그 한 대목을 마주칠 때면

그래 나만 그런 게 아니었구나

위로받거나 응원을 얻거나

다 괜찮아지는 그런 순간이 있습니다.

그런 힘이 있는 음악을 공유합니다.

## 망설임을 몰아내고 에너지가 생기게 하는 음악

양윤정 사원 | 이수화학 재경팀



올해로 입사 3년 차인데 최근에는

리프레시를 위해 시간 날 때마다 여행을 다니고 있습니다. 운전면허가 없어 주로 지하철이나 기차, 비행기 등 대중교통수단을 이용하고 있는데요, 이 동 시간에 음악을 들으며 바깥 풍경을 바라볼 때 몸과 맘 깊숙이 힐링 됩니다. 내년엔 꼭 면허를 딸 계획인데요, 앞으로도 시간 날 때마다 좋은 곳들을 많이 여행하며 추억을 쌓고 싶습니다.

#### 데이식스 - HAPPY

데이식스 팬인 친구 추천으로 알게 된 노래인데요, "그런 날이 있을까요? / 마냥 좋은 그런 날이요 내일 걱정 하나 없이 / 웃게 되는 그런 날이요 뭔가 하나씩은 걸리는 게 생기죠 / 과연 행복할 수 있을까요(중략) / May I be happy? / 매일 웃고 싶어요 / 걱정 없고 싶어요" 출근이나 운동할 때, 텐션을 올리고 싶을 때 들으면 좋은 노래입니다. 멜로디가 밝은 느낌이어서 들으 면 신나는 것 같습니다.

#### comment

그런 날을 마냥 기다리는 것이 아닌 내면에서 뭔가에너지가 생기게 하는 음악입니다. 자신을 사랑할수 있는 에너지에 행복감이 퍼집니다.



19



## 리드미컬한 비트와 속도감 잘 해낼 거라는 자신감으로

최용석 대리 | 이수건설 기전팀

주말, 혼자 차를 몰고 도로를 달리며 머리를 비우고 생각을 정리하는 시간을 가지곤 합 니다. 차창 밖으로 스쳐 지나가는 풍경을 바라보며 천천히 심호흡을 하면, 마음이 조금씩 가벼워지는 느낌이 들어요. 드라이브를 마치고 나면 다시 일상 으로 돌아갈 힘과 에너지가 생기는 것 같아요. 가끔 은 그냥 목적지 없이 달리며, 그 순간의 자유로움만 으로도 충분히 행복해집니다.

#### Don Toliver - Lose My Mind

브래드 피트 주연 영화 F1: 더 무비 OST 타이틀곡은 마지막 승부를 펼치는 순간, 이 노래가 흐르며화면 속 긴장감이 그대로 전달됩니다.

"너무 좋아 정신을 잃을 뻔했어 / 틀린지, 옳은지 따질 순 없어 / 어떻게 흘러갈지 알 순 없지만 / 이젠이미 늦었어, 속도를 늦출 방법은 없어…"

리드미컬한 비트와 속도감은 직접 레이스 하는 듯한 몰입감을 준답니다. 드라이브할 때마다 첫 곡으로 틀고 심장 뛰는 긴장감을 느끼고 있습니다.

#### comment

가사처럼 확신할 수 없는 채로 매일 최선을 다해 달리고 있습니다. 앞만 보고 달리는 모습이 겹치면서 저도 결국에는 잘 해낼 거라는 자신감이 생깁니다.

## 꾸밈없는 진심 담긴 소박한 가사 100마디를 압축하는 청혼의 기억

한동욱 대리 | 이수AMC 공사관리팀

투닥투닥, 알콩달콩 2년 차 결혼 새 내기, 아직은 모든 것이 새롭고 설레는 저희 부부입니다. 둘 다 MBTI "l" 성향이라 밖에서 노는 것보다 집에서 함께하는 시간을 즐깁니다. 특히 둘이서 하는 <레고 만들기>가 더해지면 재미도 2배!! 설명서를 두고 서로 자기주장이 옳다고 투닥거리다가도, 결국엔 완성하고 나면 그 뿌듯함에 또다시서로 마주 보며 웃고 있더라고요.

#### 디핵, PATEKO - OHAYO MY NIGHT

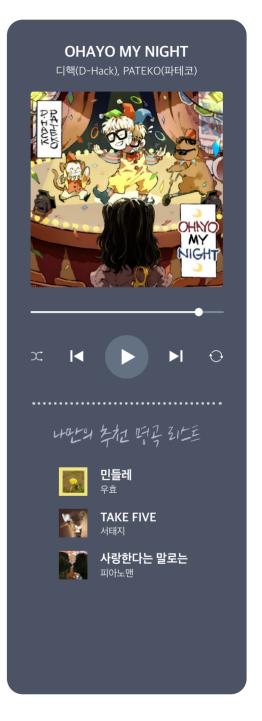
지금은 제 옆에 있는 아내가 결혼하기 전 연애 시절, 부끄러워하며 제 귀에 대고 속삭인 말 -

'나랑 이제부터 같이 살자…' 화려하지도 거창하지 도 않은 꾸밈없는 진심이 담겨있는 이 한마디가 저 에게 가장 소중한 기억으로 남아있습니다.

이런 특별한 기억 때문인지 "OHAYO MY NIGHT" 의 노랫말이 특별히 와닿습니다. "가족이 되어주라 / 내 집이 되어주라 / 나도 날 줄 테니 너도 널 주라 / 평생의 연인이야"이라는 가사입니다.

#### comment

청혼은 상대방에게 온전히 나를 내어주고, 영원한 가족이 되어달라고 청하는 일이죠. 평생의 연인이라 는 믿음이 생길 때. 이 가사가 공감이 됩니다.



# 한 개인의 보나는 눈기나 함께 나누면 환해지는 우리



스토리가 담긴 이미지를 공유하며 자유롭고 활발한 내적 보물과 소중한 순간을 함께 합니다.



**노태욱** 책임((주)이수 경영지원팀)







 $\square$ 

23

#### 쾌속 성장 세 조카 & 바람직한 삼촌의 역할

제게는 첫째가 11살, 쌍둥이는 7살인 조카가 있습니다. 어릴 땐 그들의 넘치는 에너지를 온몸으로 받아 줬었는데, 언제부턴가 유튜브를 보거나 게임하는 시간이 점점 늘어나더라고요. 처음에는 솔직히 속으로 쾌재를 불렀습니다. 해가 갈수록 체력이 부치는 것을 느꼈거든요.

그런데 부족한 것은 체력만이 아니었습니다. 뭐가 재미있는지도 모를 영상을 같이 보고 있자니 이내 저의 집중력은 바닥을 치더군요. 같이 로블록스를 하다가 대놓고 겜알못 취급을 받을 때면 조카들과의 나이 차이를 절감하곤 합니다. 좋아하는 아이돌이 생겨서 최애 타령을 하는 큰애를 보면, 덕질이 과해지는 건 아닌지 걱정이 되면서도 뭐라도 하나 사주고 싶은 마음이 듭니다.

하루가 다르게 커가는 아이들을 보며, 현대 사회에서 삼촌의 역할은 무엇일지 한 번씩 생각해 보게 됩니다. 제가 어떤 것들을 할 수 있고, 해줄 수 없는지 잘 모르겠지만, 지금처럼 밝고 건강하게 자라주기만을 바랍니다. 그리고 명예 회복을 위해 애들이 크면 스타 한판 하고 싶은 마음입니다.

#피지컬저하 #세월이야속 #겜잘알 #아이브 #포카마켓



#### 노항택 기정(이수스페셜티케미컬 QC파트)









#### 생명을 살리는 작은 한 걸음, 헌혈 벌써 100번째

처음 헌혈을 했던 고등학생 때는 특별한 이유는 없었고, 내 피가 어디로 가는지, 어떻게 쓰이는지도 잘 몰랐습니다. 군대 제대 후 복학 준비 중 여느 때처럼 헌혈의 집에 갔었는데, 그날따라 직원들이 분주했습니다. 급한 환자분께 피를 바로 줄 수 있냐고 물었고 얼떨결에 알았다고 했습니다. 피를 뽑은 후 휴식 중 간호사분으로부터 '오늘 학생이 사람 한 명 살렸어요'라는 말을 듣는 순간 가슴이 뭉클했습니다.

'헌혈 한 번으로 들어도 되는 말인가.' 하는 마음도 들었지만 왠지 모르게 나 자신이 멋있게 느껴졌습니다. 꾸준히 헌혈을 한다면 내 피로 많은 사 람을 살릴 수 있겠구나! 하는 마음이 생겼습니다.

이때부터 실천한 헌혈이 벌써 100회를 넘기게 되었습니다. 100회 달성후 명예장 받을 때 아내가 옆에서 저보다 더 자랑스러워했습니다. 요즘은 아내도 같이 헌혈하고 있는데 우리 아이도 자라서 헌혈할 수 있는 나이가된다면 같이 할 생각입니다. 이수 임직원분들도 시간 되실 때 헌혈하시고 저와 같이 뿌듯함을 느껴 보셨으면 합니다.

#헌혈 #생명 #100회 #포장증 #명예장 #헌열유공장



#### 황성환 대리(이수앱지스 연구지원파트)











25

#### 장롱면허 탈출 1주년! - 한층 넓어진 삶의 반경

운전면허를 딴 지 12년 만에 장롱 속 면허증을 꺼내 들고, 작년 9월 중고 차를 구입했습니다. 처음엔 주차장에서 식은땀 흘리고, 첫 야간 주행 땐 차선이 보이지 않아 당황하기도 했습니다. 폭설과 폭우 속에선 음악을 끄 고 바짝 긴장했던 순간이 아직도 생생합니다. 불안한 마음에 '초보운전' 자석을 무려 5개나 붙였는데, 조금씩 익숙해지면서 하나 둘 떼어내고 지 금은 1개만 남겨두고 있습니다.

1년이 지난 지금, 출퇴근길 왕복 2시간, 60km를 매일 함께 달리며 운전은 어느새 제 일상 속 든든한 동반자가 되었습니다.

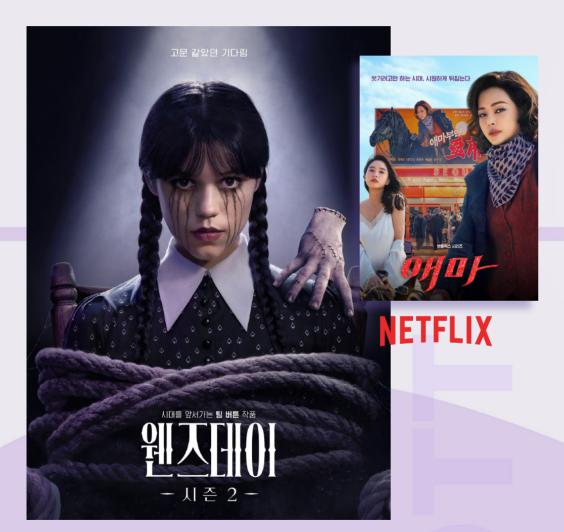
예전엔 '나와는 거리가 먼 일'이라 생각했던 운전이 지금은 하루의 시작과 끝을 함께하는 소중한 일과가 되어 제 삶의 반경을 한층 넓혀주고 있습니다. 과연 자동차는 내 다리를 10배나 연장하는 일과 같다는 말을 실감합니다. 혹시 아직 장롱 속 면허를 꺼내지 못한 분이 계시다면, 저처럼 작은 용기를 내보시길 권해드리고 싶습니다!

#장롱면허탈출 #초보운전 #출퇴근라이프 #다음에는전기차

#### 독자 여러분의 사진을 받습니다

가만히 바라보면 우리 곁엔 놓치기 아까운 행복한 순간들이 참 많습니다. 여러분의 휴대전화 속에 담긴 행복하고 의미 있는 순간들을 사연과함께 보내주세요. 사보에 실리는 행운과 소정의 선물을 드립니다. 보내실 곳 이메일 : sinew@isu.co.kr

## 71 全でし、OTT (Over-the-top)



## 취향 저격 콘텐츠 내 안에 세계를 들여놓는 일



#### OTT의 세계는

단순한 미디어 소비를 넘어서는 경험입니다. 일상의 공백을 채워주고 따뜻한 위로를 건네며 넓고 다채로운 문화의 공간을 누릴 수 있습니다. 잘 만난 콘텐츠는 완벽하게 일의 에너지로 재충전 될 것입니다.

눈과 맘을 사로잡는 OTT, 이수 직원들의 취향을 저격한 콘텐츠를 지금 바로 만나보세요.

27



## 条础部 化包料



류재형 사원 (이수스페셜티케미컬 안전환경팀)

저는 야구장 분위기만 즐기는 야구 패션 팬에서 진짜 진짜배기 야구팬으로 거듭나고 있습니다. 친구 따라 야구장을 종종 가다가, 어느 순간 야구의 맛을 알아버려서 매일매일 야구 경기 결과를 찾아보고 있는데요, 오늘 경기는 이기려나~ 하면서 기대하는 마음으로 하루를 즐겁게 보내게 해주는 것 같아요 (물론 지면 열받습니다) 삶을 살아가는 원동력을 찾아라는 말이 있잖아요 야구를 보는 것이 제 삶의 원동력으로서 소박하게 자리 잡은 것 같습니다. 야구가 저에게 주는 활력이 좋아서 최근엔 다른 사람들에게 야구 보라고 전도를 하고 있기도 합니다.



추가 추천 콘텐츠



TVING KBO 정규리그 라이브

2025 | 스포츠



#### NETFLIX 모태솔로지만 연애는 하고싶어

2025 | 12+ | 연애 예능, 리얼리티 시리즈

### 사랑을 얻는 것, 사람을 만나는 것 Key는 진심에의 끌림

이 프로그램은 다른 연애 프로그램과는 결이 조금 다릅니다. 출연자들이 모두 모태솔로라는 점이 특히 그렇습니다. 그래서 본인의 감정을 서툴고 조심스럽게 표현을 하는 모습이 무언가 공감되기도 하고 감동을 주더라고요. 자신의 의도와는 다르게 상대에게 전달이 되기도 하고, 그럴 의도가 아니었지만 어쩌다 보니 진짜 마음을 표현하기도 하고…처음이라서 어려운 건 당연하니까 패널들과 함께 출연자들을 응원하면서 보는 맛이 있어요. 그러면서도 연애 처음 하는 거 맞나 싶을정도로 설레는 장면들도 재밌었던 것 같습니다.

제가 이 프로그램을 보면서 느낀 건 화려한 화법보다는 솔직한 마음 과 용기가 중요하다는 것이에요 굳이 연애가 아니더라도 진심을 가지 고 행동하는 사람들이 얼마나 멋져 보이는지, 스스로의 행동에 거침이 없어지는지를 알 수 있었습니다.

저는 야구장의 다이내믹한 분위기가 신나서 자연스럽게 야구를 보게 되었어 요. 분위기 자체도 좋지만 모두가 한마음 되어서 응원하는 군중 속의 열기가 좋습니다. 야구장에 가면 다른 복잡한 일들을 굳이 생각하지 않아도 되고 같은 팀을 향해 '내 편'들과 함께 열정적으로 응원하면서 카타르시스를 느낍니다. 야구장을 갔다 오면 몸은 힘들지만 마음이 충만해집니다. 야구장에 나가서 보시는 게 여의치 않을 경우에는 아쉬운 대로 온라인 프로야구 프로그램으로 누려 보시길!!



## 学校 圣过冬



**안정인 선임** (이수페타시스 기술1팀)

저는 PCB 가공 파트에서 일하고 있습니다. 가공 파트는 PCB의 층간 전기적 도통을 위해 VIA, PTH 등 홀을 가공합니다. 아직 작업에 능숙하지 않아서 애를 많이 먹고 있는데, 얼른 장비 마스터를 하고 싶습니다. 최근에는 동기들과 헬스와 축구를 하고 있는데 특히 헬스는 친구와 같이해야 힘이 더 납니다. 운동을 하다 보면 힘이 빠지거나 정신력이 나약해지는 순간이 반드시 옵니다. 이때 서로 보조해 주면 최고의 시너지가 납니다.



#### NETFLIX 귀멸의 칼날

2024 | 19+ | 애니, 시대극 판타지, 액션, 모험

#### 가족애와 동료애가 어우러진 스토리, 전율을 일으키는 OST

주인공 탄지로가 오니로 변해버린 여동생을 인간으로 되돌리기 위해 싸우는 이야기를 담은 일본 애니메이션입니다. 압도적인 작화와 눈앞에 있는 듯한 전투, 그리고 가족애와 동료애가 어우러진 스토리가 아주 인상적입니다. 특히 OST는 명불허전 최고의 명곡입니다.

추천 이유는 첫째, 원래 나쁜 악당은 없다 - 오니들은 단지 나쁜 존재가 아니라 가족을 잃고, 가난과 병마에 시달리며, 절망 속에서 살아남기 위해 선택한 길 끝에서 그렇게 된 경우가 많습니다. 정의와 악은 무엇일까요? 이기는 자가 정의일까요? 이런 사색에 빠지게 되실 겁니다. 둘째, OST의 매력 - 각각의 등장인물에게는 고유한 노래가 있는데요, 음악은 단순한 배경이 아니라, 캐릭터의 감정을 대변하는 또 하나의 언어로 작동하며, 보는 내내 전율과 감동이 몰려옵니다.

#### 추가 추천 콘텐츠



NETFLIX 인터

2015 | 12+ | 코미디, 오피스, 힐링

70세의 남성이 스타트업에 인턴으로 들어오면서 벌어지는 이야기입니다. 세대 차이와 업무처리 방식의 갈등 속에서도 주인공의 경험과 인간미가 회사와 동료들에게 긍정적인 변화를 가져오며, 세대 간 소통과 우정, 삶의 의미를 되돌아보게 합니다. 세대 차이를 극복하고 서로를 이해하는 과정을 통해 따뜻한 감동을 할 수 있습니다. 또한 70세의 나이에도 굴하지 않는 열정을 보여주는 것이 매우 인상적입니다. 이 영화의 스토리처럼 경험과 열정을 함께 나누며, 세대와 직급을 초월한 협력이 이수그룹에도 활력을 불어넣길 바랍니다.

29



## 나도 혹시 천재일까? **뇌섹 이수인** 소환!





성냥으로 퍼즐을 풀어보세요. 등호(=)의 위치나 의미는 그대로 둔 채 성냥 4개를 이동해서 올바른 수식을 만들어 보세요.



Q 2

이 퍼즐 수수께끼에서는 바깥쪽 고리와 안쪽 고리의 셀에 숫자를 배치하는 규칙을 알아내야 합니다. 규칙을 알아냈다면, 물음표를 숫자로 바꿔보세요.





여름호 정답



#### Quiz1

작은 원의 위치는 왼쪽 상단 사각형부터 시작해서 가장 오른쪽 사각형에 도달하면, 한 셀 아래로 이동하여 반대 방향으로 이동해야 한다. 원은 모든 일곱 번째 순서에 배치된다. 따라서, 5번 위치! **정답: ⑤** 

#### Quiz2

등호 오른쪽의 숫자는 왼쪽의 숫자그룹 중에서 0의 갯수이다. 0010020 = ? 에서는 0의 수가 5개! 정답: 5

규칙상 오직 한 명만 거짓말 → 거짓말쟁이 살인자는 란도!



#### 하워드 백작 살인사건 풀이

범인은 8시 정각 도서관에 있었고, 단 한 사람만 거짓말을 한다.
제인과 앨리스는 서로 알리바이를 입증 → 둘 다 진실.
리암은 서재 창가에서 상황을 지켜본 객관적 관찰자.
클로에는 8시 직전부터 서재에 있었으며 "아무도 들어오지 않았다"고 증언.
란도는 "8시~9시 서재에 혼자 있었다"고 진술.
하지만 클로에가 서재에 있었다면 란도의 '혼자 있었다'는 말은 불가능.
또한 리암의 증언은 클로에의 서재 체류와 자연스럽게 이어진다.
따라서 클로에의 말은 진실, 란도의 말만 거짓.

- 1. 정답: 란도
- 2. 정답: 제인 정원 → 무도실 / 란도 주방 → 도서관 / 리암 서재 → 정원 앨리스 - 도서관 → 무도실 / 클로에 - 무도실 → 서재



김태중 부장(이수앱지스 연구지원파트)

**박진섭** 대리(이수스페셜티케미컬 선행연구팀)

유혜수 사원(이수스페셜티케미컬 영업1팀)

이원태 기정(이수스페셜티케미컬 QC파트)

이정환 차장(이수스페셜티케미컬 설비파트)

31

## 열차 '수하물칸 금고' 절도사건





호화 관광열차는 어둠을 뚫고 달리고 있었습니다. 8시 정각, 갑자기 수하물칸에서 금속음이 울려 퍼졌 습니다. 그 순간, 금고 안에 있던 고가의 명품 시계가 흔적도 없이 사라지고 말았습니다. 열차 안은 바로 술렁였습니다. 시계는 이 열차의 주인인 거물 사업가가 특별히 전시를 위해 가져온 것이었기에, 단순한 도난을 넘어 국제적인 스캔들로 번질 사건이었죠. 탐문 결과, 범인은 반드시 19:30부터 20:30 사이에 객실과 식당, 라운지, 그리고 수하물칸 사이를 오가던 다섯 용의자 중 한 사람이었습니다. 그리고 단 한 가지 확실한 사실!

오직 한 사람만 거짓말을 하고 있으며, 그 거짓말쟁이가 바로 범인이라는 것이었습니다.

- **사건의 규칙 규칙 A (차임)** : 매 정시(20:00)에는 차임이 울린다.
  - 라운지에서는 맑고 청아한 종소리, 식당칸에서는 둔탁한 울림으로 들린다.
  - 규칙 B (검표): 검표원은 19:50~20:10 사이 객실 A → 식당칸 → 라운지 순으로 이동한다. 이 시간에 그 칸에 있었다면 반드시 검표원을 보게 된다.
  - 규칙 C (목격): 수하물칸 문은 열릴 때마다 금속음이 크게 울려. 인접한 객실 B에서는 반드시 그 소리를 들을 수 있다.



수잔 (번역가) 19:30-20:00 객실 A, 20:00-20:30 식당칸 "20:00에 식당칸에서 둔탁한 차임을 들었고, 검표원을 보았습니다."



크리스 (사진가) 19:30-20:00 라운지, 20:00-20:30 객실 B

"20:00엔 이미 객실 B에 있었고, 차임은 안 들렸습니다. 금속음도 못 들었습니다."



벤자민 (바이어) 19:30-20:00 라운지, 20:00-20:30 객실 B

"라운지에서 맑은 차임을 분명히 들었습니다. 검표원은 못 봤습니다."



제니퍼 (지인)

19:30-20:00 식당칸, 20:00-20:30 객실 A "20:00에 객실 A에 있었는데, 차임은 안 들렸고, 대신 20:05 무렵 검표원을 봤습니다."



(연구원)

19:30-20:00 객실 B, 20:00-20:30 식당칸 "20:00 직전 객실 B에 있었는데, 수하물칸에서 금속음이 나는 걸 분명히 들었습니다."

여러분은 혹시 알아채셨나요? 이번에도 탐정이 밝혀내기 전에 여러분이 먼저 풀어보세요!

거짓말을 한 범인은 누구입니까?

이수인의 브레인 체조 <이수더지니어스>의 퀴즈를 풀어보세요.

Q1~3을 모두 맞힌 분 중 선착순 5분께 소정의 상품권을 드립니다. 보내실 곳 이메일: sinew@isu.co.kr (퀴즈 응모 마감: 11월 15일)



## 고양이와 캠핑하는 자유로운 영혼 자연을 사랑하는 긍정긍정 걸 캠퍼



Rirang OnAir



Q 3

구독자 | **147만 명** 

지구촌 세상은 넓고 유튜브 세상은 더 넓고 깊습니다. 21세기형 신인류의 외양에 알타미라동굴 근방의 원시인 피를 가진 야생적 찐캠퍼입니다. 귀여운 고양이들과 함께 하는 아웃도어의 여유, 동화 속을 여행하는 기분을 선물로 받게 됩니다.

자신과 반려동물 달랑 둘만의 영역을 훌쩍 뛰어넘어 터프한 자연환경에서 맞닥뜨린 현지 여건을 현명하게 활용하는 고도의 생존 지수 등이 고스란히 담겨 그 어떤 서바이벌 다큐보다도 울림이 큽니다. 게다가 몸에 밴 자연 사랑의 디테일과 따뜻한 배려가 숨은 그림처럼 포진되어 있는 점도 매력입니다.

재생목록 - 동영상 444개

차에서 잡니다 / Bushcraft CAMP / Feeding Time / 텐트에서 잡니다 - 고양이와 침낭 같이 쓰기 / 무릎냥이는 핫팩보다 따뜻했다 / 솔로캠핑 / 혼술캠핑 / 극한캠핑 / 동굴캠핑 등이 있습니다.



>> 자유로운 영혼이네요~! 냥이들도 귀엽고 뭔가 힐링 오두막을 발견한 "반짝" 하는 환기를 얻게 됩니다.



## 아기 푸들 류아와 아기자기 야외 살림 맛집 수준 캠핑요리까지, 본투비 캠퍼



#### RYUCAMP





구독자 | **112만 명** 

강아지 류아와 함께 일상을 채우는 집사 캠퍼입니다. 때론 차박, 때론 펜션도 안 부러운 럭셔리 에어텐트… 마음이 따뜻해지는 영상으로 반려동물 집사들이 늘 꿈꾸던 그 지점에서 마구마구 펌프질을 합니다.

자칫 단조롭고 대충 넘어가기 쉬운 캠핑 식사에도 사랑하는 이에게 하듯 정성을 담아 자신과 류아에게 대접하는 흉내 내기 어려운 삶의 내공. 가히 캠핑 먹방 만으로도 국내외 팔로워들의 부러움을 유발합니다.

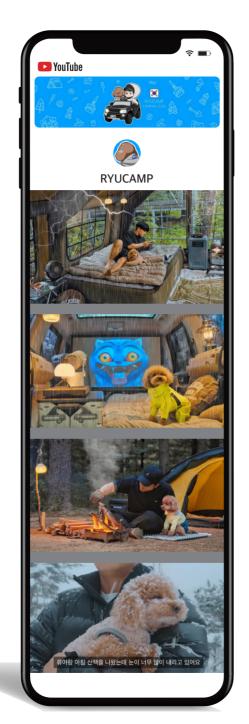
진심 담긴 영상미가 수준급인데다 한국어를 포함한 다국어 자막 지원이라 해외 팔로워 비중이 압도적입니다.

재생목록 - 동영상 152개

봄 / 여름 / 가을 / 겨울 / 류캠프의 정주행 -류캠프의 재생목록 카테고리는 매우 단순하지만 하부 콘텐츠는 풍성합니다. 캠핑의 디테일을 담은 영상으로 공감 유발지수를 확 끌어올려 놓았습니다.



먹방을 동시 진행, 요리 보는 재미도 쏠쏠합니다.



## 세 아들 맘, 마리의 개를 사랑하는 방식 골든리트리버 마루와의 캠핑 라이프



#### ■ 마리라이프 Mari Life





구독자 | **58만 명** 

야생의 아웃도어에서 마루를 거느리고 야성적 파워를 발휘하는 도시맘 마리여사는 영상 제작 실력도 프로급! 드론 촬영의 전방위 입체 영상이 퀄리티를 훌쩍 높여줍니다.

당신의 개를 사랑하는 방식을 사랑합니다 -단순 명료한 표현에 많은 것이 담긴 해외 댓글입니다. 확장성 있는 다양한 경험과 진정성 있는 공유에 이끌리고 감동하면서 또 하나의 내가 거기 있었구나… 전 세계 팔로워들은 자신의 꿈을 얹어보는 중입니다.

마리, 당신과 자연은 하나예요 - 팔로워 Pomurephi 대형 채널이 지닌 포스 - 해외 팔로워들을 다수 확보한 점인데요. 어느 나라말인지도 모를 외국어의 댓글을 따라가는 재미도 쏠쏠합니다.

재생목록 - 동영상 336개 반려견 동반 캠핑 / 우중 캠핑 / 차박 캠핑 달랑 3개의 카테고리만 대문에 걸려있지만 하부 콘텐츠로 들어가면 풍성하고 실한 스토리가 가득합니다.



막과 막이 부딪히는 "뭉클" 소리에 터지니까요.



## 때론 과묵 남사친, 때론 든든 보디가드 둘도 없는 베프, 벤과 누리는 캠핑일상



#### TI 캠핑쥐campingG





구독자 | **45.6만 명** 

대단한 캠핑 장비와 초호화 시스템을 갖추지 않고도 이렇게 자신의 선한 바램에 평화롭게 채울 수 있는 게 가능하네요.

동호회에서 시귄 친구인 듯 주인장 쥐님의 성격을 알아가는 과정, 집안에 캠핑장 비용 공간도 셀프로 갖춘 캠퍼다운 열정 편집의 묘미를 살려 눈을 못 떼게 하는 완급 조절이 매력입니다.

꼭 필요할 때만 조곤조곤 알맞은 멘트를 날리며 맘먹은 건 어떤 식으로든 실천하는 행동파이자 야리야리 보여도 강단 있는 모험가 면모를 유감없이 보여줍니다.

캠핑카 구매까지 해서 제주살이를 감행하는 전모도 흥미진진합니다.

재생목록 - 동영상 178개 집 브이로그 / 차박 / 장박 / 캠핑카 만들기 / 봉고 캠핑카 / 오토캠핑 / 백패킹 / 캠핑쥐 정주행 / 오두막 만들기 / 캠핑카로 제주 한달 등이 있습니다.



이 영상을 보고 깨닫게 되면서 눈물이 핑 돕니다.



## 캠핑중독 멍멍이, Namu의 훈훈 영상 Namu와 놀다보니 어쩌다 유튜버



#### ▶고있네나멈마





구독자 | **4.9만 명** 

진도견 + 리트리버 / 여자아이 / 오자마자 순딩순딩 개 장수한테 팔릴 뻔한 6살짜리 유기견의 이름은 나무, 나무 엄마의 줄임말 나멈마의 일상이지만 사실은 아빠가 많이 등장하는 나무가족 캠핑 영상일기 입니다.

자막 이외엔 대화가 거의 없어 움직이는 그림책의 경지이나 나멈마든 나무 아빠든 나무와의 소통은 찰떡같이 찰지게 가능합니다.

사람과 반려동물 경계 너머 생명 가진 존재의 사랑과 교감으로 팔로워들의 반응이 뭉클!! 감각적 즐거움을 안겨주는 경지 그 너머 영적 치유를 안겨줍니다.

재생목록 - 동영상 339개

나멈마의 농막일기 / 짧게 보는 나무씨 [Shorts] / 나멈마의 제주살이 / 사고쳤네 나멈마 / 놀고있는 나무씨 - 하부 콘텐츠 내용 재미있습니다. 어쩌다 장박 / 캠핑 다니는 멍멍이 캠핑장에선 뭐 할까 / 캠핑만 가면 살아나는 선택적 추위를 타는 나무 등이 있습니다.



혼자 노는 법도 잘 아네요. 정말 예뻐서 너무 좋아요. 저는 불안 장애가 있는데, 당신 덕분에 행복해요 제 마음을 밝게 해줘서 고마워요. 고마워요.



#### 이수 테이블

스투리셰프가

차려내는

식탁

글: 칼럼니스트 이재향

민물에서 건진 인삼

용 대접을 받는 추어

## 미꾸라지&추어탕

지난 여름 몇 달

불가항력 점령군 방불한 극강 폭염에 견디든 피하든, 무감과 무심 사이

#### 그 또한 지나가고 어느덧 가을 한가운데…

계절 실감은 미각으로 먼저 오나니… 이, 살 것 같은 공기의 저녁 한 때 여름 내~ 소진한 기력 보충으로 정신의 환기를 위한 계절 별미로 추어, 그 아름다운 이름을 향한 콜-!!!



식이위천(食以爲天)이란 말이 실감 나는 계절입니다. 먹는 것으로 하늘을 삼는다는 뜻으로 사람이 살아가는 데 먹는 것이 실로 중하다는 말입니다. 미꾸라지와 추어탕을 떠올리면서 그 말을 맘에 들여놓게 됩니다. 5**감 흐뭇한 맛을 좇아 먹거리 지도를 만드는 MZ 세대**. 먹는 일에 귀한 이를 대접하듯, 하늘을 위하듯 성의를 다하는 일은 스스로를 존중하는 일이면서 동시에 세상을 사랑하는 일이이기도 합니다.

#### 같은 발음 다른 뜻, 君의 이름은 …

미꾸라지는 잉어목 민물고기로 추어(鰍魚)라고 합니다. 수확 끝난 가을에 잡혀 추어(秋魚) 힘이 좋아 우두머리라는 뜻의 추어(鱠魚), 같은 발음 다른 뜻이지만 모두 미꾸라지 이름이 죠. 우리말로는 겉가죽 점액이 미끈거려 미꾸라지로 불렸고 옛 문헌엔 "밋구리"로 표기한 기록도 보입니다. 영어로는 loach, mudfish, 중국에서는 니추(泥鳅), 일본에선 도조(Doio)라 씁니다.

#### 미꾸리 & 미꾸+large?

미꾸라지는 일부 지역 사투리로 미꾸리라 하는데 사실 이 둘은 다른 물고기입니다. 미꾸리 는 미꾸라지보다 약간 작고 뼈가 연하며 맛도 더 좋습니다. 꼬리지느러미에 흑점이 퍼져 있 으며 길이가 17cm 미만, 몸통이 둥글어 **동그리**로 불리는 반면, 미꾸라지는 약 20cm에 납작 한 모양이라 **납재기**로 불립니다. 구별이 어렵다면 **큰 것=미꾸+라지(large)**만 기억하시길! 미꾸라지 애호가들에게 통용되는 크기별 네이밍 - 미꾸라지보다 작으면 미꾸미디움, 더 작 으면 미꾸스몰-요런 깜찍 썰렁한 아재개그가 있다네요(^^)



#### 민물에서 건진 인삼, 억울한 미꾸라지

'작은 미꾸라지 큰 파도를 일으키다' 라는 중국 속담이 있을 만큼 힘이 좋아 **민물 속 인삼**이라 는 미꾸라지, 맛도 영양도 좋은 데다 채취도 쉬워 식용 역사가 깊죠. 논이 있는 지역에선 선 사시대부터 식재와 약재로 쓰였습니다. 그만큼 가깝다 보니 우리말에도 그에 빗댄 속담이 많습니다

미꾸라지 용 됐다 - 보잘것없던 사람이 크게 성공함

**미꾸라지 밸 따듯한다** - 미끄러워서 따기 힘든 미꾸라지의 배알(내장)을 따듯, 일을 건성건성 처리함 미꾸라지 한 마리 온 웅덩이 흐린다 - 무리 가운데 일을 망치는 요인이 되는 사람

원래 흐린 물에 사는 미꾸라지는 물을 흐린다는 누명이 억울하겠습니다. 아가미호흡을 하는 다수의 어류와 달리 직접 수면 위에 입을 대고 하는 장(陽) 호흡 덕분에 탁한 물에서도 생존 이 가능합니다. 오히려 진흙을 먹고 토해내는 과정에서 물이 정화된다고 합니다.

#### 고전에 등장하는 미꾸라지. 혁혁(!)한 공로

삼국지에는 조조가 관도(하남성)에서 원술과의 전투를 다른 관도대전 대목이 있습니다. 그 전쟁에서 **가장 큰 공을 세운 게 바로 미꾸라지**랍니다. 양식이 바닥난 병사들이 허기로 전의 를 상실하고 늘어져 있었습니다. 그때 한 병사의 기지로 미꾸라지를 잡아다 두부와 채소를 넣고 요리해 먹였고 이에 기운을 차린 병사들이 크게 이겼습니다. 여기서 유래된 요리가 바 로 **관도니추**로 중국의 일부 식당에서 매우 인기 있다고 합니다.

한편, 중국 소설 <금병매>에선 카사노바와 맞짱 뜰 플레이보이 서문경의 **괴력 비결이 바로** 미꾸라지였다고 합니다.

#### 용 대접을 받을 만 한 - 미꾸라지 성분과 효능



<본초강목> 명나라의 이시진이 질병의 치료에 쓰이는 약물을 관찰. 수집하고 문헌을 참고하여 저술한 의서.

성장기 어린이와 노약자, 환자들의 보양식, 강장식으로 알려진 미꾸라지는 서식지인 진흙 속 성분으로 철분 함량이 장어의 8배나 높아 조혈 작용도 막강합니다. 미끌한 점 액질 성분 묘신은 혈관 건강, 피부 개선, 관절 건강 등에 좋습니다. 간장을 보하고 혈압을 내리며 시력을 돕는 타우린도 풍부하고요. 특히 동맥경화, 당뇨는 물론, 뼈째 먹을 수 있어 칼슘원으로도 좋으며 콘드로이틴황산 성분은 항암 작용과 세포 재생 면역기능 을 키워 병에 대한 저항력을 높여 줍니다.

<본초강목>에선 양기에 좋고 백발을 흑발로 변하게 하며 정력제로 치켜세웁니다. <동 의보감>도 속을 보하고 설사를 멎게 하며 주독을 풀고 당뇨를 다스리며 위를 따뜻하게 하는 귀한 약재로 언급합니다. 또 다른 중국 의학서인 <조호가이방>에서도 남성이 힘 이 없을 때 미꾸라지를 먹으면 좋다 하여 <본초강목> 처방과도 일치합니다. 기가 허할 (출처: 한국민족문화대백과사전) 때. 아이를 갖지 못할 때 민간처방으로 썼습니다.

#### 논바닥에서 건진 펄떡이는 보물 - 추어탕으로

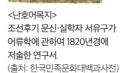
미꾸라지로 가능한 우리 선조들의 최고 먹거리는 추어탕입니다. 솥단지 안에서도 펄떡 거려 뚜껑을 제치고 튀어나올 만큼 힘 좋은 그것을 푹 삶아 간 다음 배춧잎, 숙주, 고사 리, 파 등을 넣고 된장, 고추장으로 간을 해서 끓인 음식입니다.

미꾸라지 관련 최초 기록은 1123년 고려를 방문한 북송의 사신 서긍의 저서 <고려도경> 에 등장합니다.

> 귀인은 육고기(양. 돼지)를 먹고 가난한 백성은 해산물을 많이 먹는 다. 미꾸라지(鰌), 전복(鰒), 조개(蚌), 진주조개(珠母), 왕새우(蝦王) 등은 귀천 없이 잘 먹는다.

또 19C 초 서유구가 쓴 물고기 기술서 <난호어목지>에 "밋구리로 국을 끓여 먹는데 고기가 기름지고 맛있다"고 했습니다. 당시 추어탕은 서민 음식이었는데 그 효능만큼은 워낙 자자한 터라 조선의 양반 부인들은 주변의 눈을 피해 몰래 끓여 밤 에 살그머니 남편에게 먹였다는 기록도 있습니다.

근대까지도 서민음식에 머물러 있다가 1920년대 이후 개성과 경성에 본격적으로 추 어탕 집이 생기면서 행세깨나 하는 말쑥한 신사들도 자주 드나들었다 합니다.





조선 실학자 이규경의 <오주연문장전산고>에 두부추탕이 언급됩니다. 솥에 찬 두부와 산 미꾸라지를 넣고 가열하면 두부 속으로 파고든 채 익습니다. 그 두부를 썰면 콩시루떡을 썰어 논 비주얼인데요 이걸 탕으로 끓이면 두부추탕, 접시요리로 나오면 두부추어입니다. 요즘도 중국의 몇몇 식당에선 맛볼 수 있다네요. 한편, 이 요리는 초선 두부라는 별칭이 있습니다. 이는 중국 3대 미녀 중 하나인 초선의 흰 피부를 두부에, 교활한 남자 동탁을 미꾸라지에 빗댄 것이라는데 요리에 붙인 이름 치고는 좀 알궂고 낯 뜨거운 은유라 일부 뒷담화에나 등장한다고 합니다.

#### 다름에서 닮음을 식별하는 미식재미, 지역별 추어탕

딱히 특별한 맛이랄 게 없음에도 끌리는 음식이 있는데 추어탕이 그렇습니다. 새콤달콤 짭짤 쌉쌀 매콤 5미 중 그 어떤 맛도 미각 돌기에 쨍 닿지 않으며 쫄깃 말캉 쫀득도 아닌 것이 어금니 사이에서 허무하게 사라지고 마는 맛… 하지만 동물성 단백질 특유의 배지근한 맛에 휘감긴 흐물낭창한 건더기가 목젖을 훑으며 식도를 타고 위장에 당도하면 땀이 쭉 나면서 혈청주사를 맞은 듯 사지에 기운을 실어주는 오묘함, 그 믿음으로 뜨끈한 뚝배기를 비우게 되죠. 그럼에도 거기서 거기일 듯한한 그릇에 묘하게 지역별 차이가 엄연합니다.



서울식 전라도(남원식) (남원 새집추어탕)

#### l 서울식

통추어탕, 추탕이라고 하며 사골과 소고기로 및 국물을 낸 후 대파, 토란대와 미리 삶아둔 미꾸라지를 넣어 끓입니다. 미꾸라지를 갈지 않고 그대로 내는 **<통마리=서울식>**이라는 공식이 생겼습니다. 갈지 않고 쓰는 서울식 추어탕의 유래는 의외로 단순합니다. 서울 사람들은 워낙 깍쟁이고 의심이 많아 미꾸라지를 갈아서 넣으면 믿지 못해서 직접 확인 가능하도록 통으로 쓴다네요. 이것이 확산되면서 통마리로 내는 것이 서울식으로 정착되었다 한니다.

#### | 전라도(남원식)

전북 남원시를 가르는 요천 앞에 추어탕 거리가 있습니다. 통통한 미꾸라지를 삶아 건진 고기를 갈아 뼈를 거른 후, 삶았던 국물에 무청 시래기와 야채를 넣고 끓여내 걸쭉한 국물이 매력이죠. 콩 좋은 남원고을 된장과 들깨, 청양고추를 넣어 진하면서도 칼칼 개운합니다. 한 뚝배기 비우고 나면 과연 몸이 팔딱팔딱 살아나는 느낌이라고 합니다.

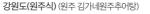
#### |강원도(원주식)

서울식과 강원도식 추어탕은 미꾸라지를 통으로 요리하지만, 취향에 맞게 갈아 넣었다해서 갈추어탕, 통으로 넣었다 해서 통추어탕, 구별해서 팝니다. 전골 형태로 불에 직접 올려 내고 보글보글 끓여가며 수제비 등을 넣어 먹습니다. 들깻가루를 듬뿍 넣어 뻑뻑하고 진한 국물을 맛보면 단번에 보양식 느낌이 확 옵니다. 수제비 대신 감자 옹심이를 넣어 이게 바로 강원표 추어탕이지 - 천하의 목석도 미소 짓게 됩니다.

#### | 경상도(청도식)

경북 청도역 앞에도 50년 역사를 자랑하는 추어탕 거리가 있습니다. 피라미 등 민물 잡어를 넣고 끓여 낸 청도식 추어탕을 파는데 미꾸라지는 넣을 때도 있고 아예 안 넣을 때도 있습니다. 배추나 얼갈이, 우거지 등을 듬뿍 넣고 시원하게 끓여 냅니다. 경상도식의 대표적 특징은 방아잎과 산초가루를 사용하는 것입니다.







경상도(청도식) (청도 알토랑추어탕)

---

#### 세련된 변신, 신박한 진화 - 미꾸라지 요리

미꾸라지는 튀김, 전골, 강정, 숙회 등 다채로운 모습으로 변신하며 우리 식탁의 미식을 풍요롭게 합니다. 또한 어린이나 비호감층을 배려한 탕수추어, 추어돈까스 등 재치 있게 변신한 메뉴도 인기를 얻는 중입 니다.



#### 추어튀김

미꾸라지에 튀김옷을 입혀 바 삭하게 튀겨낸 요리로, 간장 이나 초고추장에 곁들여 즐깁 니다



추어조림

간장, 설탕, 물 등으로 만든 양념에 미꾸라지를 조린 것 으로 짭조름하고 부드러운 맛을 냅니다



추어만두·완자

곱게 다진 미꾸라지를 주재료 로 하여 만두나 완자 형태로 빚어 찌거나 구워 먹는 요리 입니다.



추어전

곱게 다진 미꾸라지와 채소를 섞어 부쳐내는 요리로, 고소 한 맛과 아삭한 식감이 특징 입니다.



추어죽

미꾸라지를 갈아 쌀과 함께 끓인 죽으로, 소화가 잘되고 영양가가 높아 보양식으로 좋 습니다.



추어숙회

손질한 미꾸라지를 양념에 버 무려서 쪄낸 다음 뜨거운 곱 돌판에 채소와 함께 한 번 더 익혀낸 요리입니다.



추어무침

신선한 미꾸라지를 깨끗이 손질해 고추장, 다진 마늘, 참 기름, 채소와 함께 버무린 요 리입니다



추어전골

미꾸라지를 주재료로 각종 채소와 해산물, 들깨가루, 산 초가루를 넣어 끓여 내는 보 양식 전골입니다.



추어강정

손질한 미꾸라지에 튀김옷을 입혀 바삭하게 튀긴 후 매콤 달콤 강정 소스에 졸여낸 요 리입니다.

(사진 출처: 새집추어탕 / 김가네원주추어탕 / www.bonif.co.kr 본죽 / image.baidu.com / hitosara.com / cakholangvudai.com )

#### 아시아의 보양식, 해외의 미꾸라지 요리

중국 | 미꾸라지 요리의 역사도 깊고 종류도 다양합니다.

- 니추탕(泥鰍湯): 우리의 추어탕에 해당되는 중국 국민요리로 각종 아채와 함께 끓인 것입니다.
- 자창차이(家常菜): 중국 가정식으로 미꾸라지와 두부를 함께 조리한 요리입니다.
- 니추훠궈(泥鰍火鍋): 미꾸라지 튀김입니다.
- 청자니추(淸蒸泥鰍): 우리의 미꾸라지찜과 비슷한 요리입니다.
- 관도니추(官渡泥鰍): 미꾸라지를 두부, 채소와 볶은 요리입니다.
- 니추동두부(泥鰍凍豆腐): 미꾸라지와 얼린 두부를 넣고 끓인 탕요리입니다.
- 싱지우탕(醒酒湯): 미꾸라지를 활용한 중국식 해장국입니다.

일본 | 미꾸라지라는 종 자체가 없고 미꾸리(도조:泥)를 다양한 요리 형태로 즐겨 먹습니다.

- ・도조나베(どぜう鍋): 도쿄 지역 유명한 냄비 요리, 맛을 낸 국물에 미꾸리를 익혀 달걀, 파 등을 얹어 먹습니다.
- 야나가와나베(柳川鍋): 미꾸리와 우엉 등을 함께 조리한 후 달걀을 풀어먹는 요리입니다.
- 추어숙회: 미꾸리를 살짝 데치거나 삶아서 양념에 무치거나 찍어 먹습니다.
- 가바야키(蒲燒き): 꼬치에 꿰어 숯불에 굽는 요리로 장어든 미꾸리든 같은 이름을 씁니다.
- 사키나베(刻き鍋): 전골, 찌개처럼 끓여 먹는 요리입니다.

베트남 | 민물고기를 선호해 미꾸라지(CA)를 이용한 국물요리나 튀김 등을 즐깁니다.

- 까께오 치엔 누엉(CA KEO CHIEN NUONG): 겉바속촉 고소한 미꾸라지 꼬치구이입니다.
- 까께오 합 무 따(CA KEO HAP MU TAT): 양파, 쪽파 등 아채와 고추냉이를 넣고 찐 미꾸라지고추냉이 찜입니다







중국 니추탕 일본 도조나베 베트남 CA KEO CHIEN NUONG



#### 남녀노소 빈부귀천 경계를 허문 추어탕의 인기

추어탕은 가장 공평하고 민주적인 먹거리라는 어느 평론가의 말처럼 한 끼 식사로 슈퍼 가성비를 지닌 음식이죠 과거에는 체면 때문에 눈치 보면서 몰래 먹었던 귀인도 부자도 가뿐가뿐 드나드는 추어탕 집입니다.

추어탕 인기가 높아지면서 우리나라에서 매년 1만 톤 정도의 미꾸라지가 소비되고 있다 합니다. 오랫동안 미꾸라지의 공급처는 논이었지만 현대식 농법의 발달로 농약을 사용하게 되면서 논 주변에서 서식하는 자연산 미꾸라지도 많이 줄었습니다.

<수산물수출정보포털>에서 밝힌 2023년 미꾸라지 국내 생산량은 연간 8백 톤 정도로, 총 소비 량의 90% 이상 중국에서 수입하고 있습니다. 1천억 원을 훌쩍 넘기는 규모다 보니 간과할 데이 터는 아닌 모양입니다. 최근 남원농업기술센터에서는 **국내산 미꾸리 양식에 성공**, 국산화에 박 차를 가하고 있습니다.













추어탕부터 전골까지, 다양한 미꾸라지 레토르트 및 밀키트 제품

#### 추어탕 간편식, MZ를 너머 지구촌으로!

최근 우리나라 국민들의 미식문화에 대한 우호적 관심에 힘입어 다양한 요리에 열린 맘으로 다가가는 추세입니다. 이와 맞물려 영양성분까지 아무지게 챙기는 실속파 MZ 세대를 겨냥해 미꾸라지 베이스의 레토르트 및 밀키트 제품이 다양하게 개발되어 시판 중입니다.

레토르트 식품인 <비비고 남도식 추어탕>, <아워홈 진한 추어탕>, <풀무원 시래기 보양 추어탕>, <진한식품 바른 추어탕> 및 <잇츠온 시래기 사골 추어탕>, 캠핑족을 위한 <미꾸야 남원추어 해물전골> 등의 참신한 메뉴로 합리적이며 매력 있게 어필하고 있습니다.

2020년 이후 우리는 지구촌 곳곳에서 여러 가지 긍정적인 신호를 체감하고 있습니다. K팝, K뷰티, K콘텐츠 등 K컬처의 상승세로 K푸드에 대한 세계인의 관심이 커지는 중입니다. 이에 탄력을 받은 관련 업계에서도 미꾸라지를 재료로 한 밀폐용 밀키트 수출이 증가세에 있다고 합니다.

#### 전국 유명 추어탕 맛집





1932년 개업, 남북회담서 북측 인사가 용금옥은 잘 있느냐고 물었을 정도로 대표적인 서울식 추탕집. 소 시골과 내장, 고기 등으로 우려낸 육수로 시원하게 끓여 낸 육개장 스타일.

- A 서울 중구 다동 24-2
- **1** 02-777-1689



#### 새집추어탕

60년이 넘는 전통의 남원추어탕 터줏대감으로 추어숙회를 개발한 곳. 미꾸라지가 통째 나오는 추어숙회를 깻잎이나 상추에 싸서 초고추장에 찍어 먹는 맛도 일품.

- ▲ 전북특별자치도 남원시 요천로 1397
- **1** 063-625-2443



역전추어탕

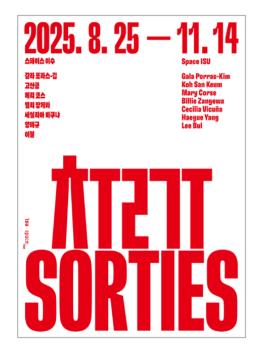
청도역 앞에 있는 추어탕 전문점. 60년 역사를 자랑하는 맛집. 추어탕에는 미꾸라지 외에도 여러 가지 민물고기가 함께 들어가는 것이 특징.

- ♠ 경상북도 청도군 청도읍 청화로 204
- **1** 054-371-2367

## 여성의 '언어'와 '신체'에 관해 사유하는 일곱 명의 작가를 소개하는 전시 출구(Sorties)

#### |참여 작가

갈라 포라스-김 고산금 메리 코스 빌리 장게와 세실리아 비쿠냐 양혜규 이불



'나감', '탈출', '출격', '돌격' 등을 의미하는 "출구"

이수그룹의 문화예술 공간 '스페이스 이수'는 2025년 8월 25일부터 11월 14일까지 여성의 언어와 신체에 관해 사유하는 작가들을 조명하는 전시 ≪출구(Sorties)≫를 개최합니다. 남성적 언어로는 쓰이지 않던 것들, 사라진 것들, 버려진 것들, 남겨진 것들, 연약한 것들, 사적인 것들, 설명할 수 없는 것들을 세심하게 주목하여 미술에서 여성의 언어와 신체에 대한 또 다른 접근법을 모색하는 작가들의 작업을 소개합니다. 이번 전시를 통해 동시대 여성 작가들의 작업을 살펴보며 '여성적 글쓰기'의 전복적 힘과 즐거움을 발견하기를 제안합니다.

#### 1. 이불 <링거(레몬)>, <링거(페일 핑크)>, <스틸>

<**링거(레몬)(Linger (Lemon))>**과 <**링거(페일 핑크)(Linger (Pale Pink))>**(2001)는 1997 년부터 시작된 '사이보그(Cyborg)'(1997-현재) 연작 중 하나이다.

<스틸(Still)>(2004)은 '사이보그(Cyborg)'와 '아나그램(Anagram)'(1999-현재) 연작 사이 전환기의 변화를 살펴볼 수 있는 작가의 초기 바이오모픽(biomorphic) 조각이다. 1990년대 후반 테크놀로지의 눈부신 발전이 가져올 새로운 시대에 대한 유토피아적 혹은 디스토피아적인 전망이 활발하게 논의되던 시기에 작가는 '사이보그'와 '몬스터'를 소재로 하여 여성과 기계, 유기체와 기계, 괴물과 여성 등의 경계를 넘나드는 작업을 시작하다

<링거>의 사이보그가 라이트 박스 위에서 아름답게 빛나면서도 지나간 시대의 유물처럼 실패로 끝난 유토피아를 떠올리게 한다면, <스틸>은 유기체와 기계가 결합된 돌연변이, 혼종, 비체의 모습으로 매혹적이면서도 그로테스크한 디스토피아적 세계를 암시한다. 경계를 넘나드는 하이브리드 형상으로 전개되어 온 이불의 여성 신체에 대한 탐구는 희망과 절망, 욕망과 좌절, 완벽성과 괴물성, 강인함과 취약함, 아름다움과 그로테스크, 생명과 부패, 유토피아적 열망과 디스토피아적 분열이라는 여성의 몸에 새겨진이분법적 이미지 그 자체에 관한 유효한 질문을 지속한다.



이불, <스틸(Still)> 2004, hand-cut EVA panels on aluminum armature, polyester putty, epoxy coating, 116x125cm.





51

이불, <링거(레몬)>, <링거(페일 핑크)>
Linger (Lemon), 2001, cast epoxy mixed with pigment, 32x33x38cm.
Linger (Pale Pink), 2001. cast epoxy mixed with pigment, 32x33x38cm.

이불(b. 1964)은 사회 비판과 역사의식을 바탕으로 유토피아/디스토피아에 관한 탐구와 개인적 내러티브를 투영시킨 작업으로 알려져 있습니다. 베니스 비엔날레 특별상(1999), 광주비엔날레 눈예술상(2014), 프랑스 문화예술공로훈장(2016), 호암상 예술상(2019) 등을 수상했습니다.

#### 2. 양혜규.

#### <형상적인 넘어짐 — II. 오토바이>, <무명 학생 작가들의 흔적>

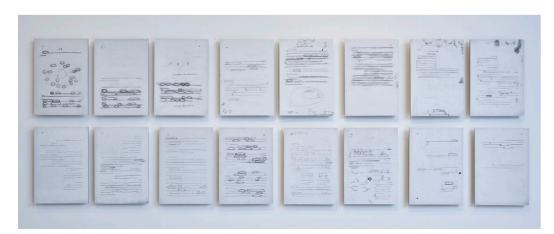
<형상적인 넘어짐>은 길거리에 넘어져 있는 사물들을 찍은 네 점의 흑백 사진 작업으로, 이번 전시에는 그중 한 점이 소개됩니다. 남겨진 흔적을 감상할 만한 것으로, 넘어진 사물을 주목할만한 것으로, 거듭해서 미끄러져 나가며 '남겨진 것'과 '넘어진 것'들의 세계를 세심하게 돌아보도록 제안합니다.

<무명 학생 작가들의 흔적>은 열여섯 페이지로 헌책방에서 발견한 중학교 기술과 사회 교과서에서 학생들이 필기했던 흔적만을 남기고, 교과서의 원래 내용은 디지털로 지워낸 작업입니다. 작가는 이 흔적을 남긴 이들을 무명의 '학생'이자 '작가'라고 청함으로써 교육받던 이들을 새로운 흔적-작품을 창작하는 주체적 행위자로 역전시킵니다.

양혜규(b. 1971)는 현재 베를린과 서울을 오가며 콜라주, 조각, 영상, 설치 등을 통해 인물들의 전기와 역사적사건, 전통을 연결하는 작업을 합니다. 제53회 베니스비엔날레(2009) 한국관 대표로 참여했고, 볼프강 한 미술상(2018), 대한민국문화예술상(2018), 제13회 베네세상(2023)을 수상했습니다. 프랑크푸르트 국립미술학교 슈테델슐레(Städelschule)에서 교수로 재직 중입니다.



양혜규, <형상적인 넘어짐 — II. 오토바이> 2001/2018, b/w photocopy, 143x200cm.



양혜규, <무명 학생 작가들의 흔적> 2001, 16 b/w off-set print, 41.7x29.5cm each.

#### 3. 세실리아 비쿠냐, <앙헬 토르투라도(고문받는 천사)>

삶의 연속성을 파괴당하고 고통받는 천사의 모습으로 '1973년 칠레 쿠데타'에 관한 회화 입니다. 쿠데타로 망명하게 된 작가는<앙헬 데 라 멘스트루아시온(월경의 천사)>와 <앙 헬 토르투라도(고문받는 천사)>(2022)라는 2개의 작품에서 삶과 파괴라는 모순적인 힘 들을 상징하는 두 천사를 담았습니다. 이를 통해 작가는 "삶과 인간성의 잠재력"에 대한 깊은 통찰을 전하고자 합니다.

세실리아 비쿠냐(Cecilia Vicuña, b. 1948)는 칠레 출신 작가, 시인, 사회운동가로 뉴욕과 산티아고에서 활동합니다. 인권, 문화적 동질 화, 생태 파괴를 주제로 다양한 매체의 작업을 합니다. 벨라스케스 예술상(2019)을 수상했습니다.



세실리아 비쿠냐, <앙헬 토르투라도(고문받는 천사)> 2022, oil on canvas, 101.6x101.6cm. Courtesy of the artist and Lehmann Maupin, New York, Hong Kong, and Seoul.

## 4. 빌리 장게와, <내 침대 곁의 천사>

팬데믹 시기에 작가와 가족의 일상을 기록한 작업 중 하나로 작가 자신이 침대에 누워 있는 모습과 이를 곁에서 지켜보는 천사를 실크 콜라주로 표현했습니다. 팬데믹 동안 잃은 친구를 천사의 모습으로 추억하는 작가는, 상실의 아픔 속에서도 돌봄과 치유를가능케하는 공간인 가정의 실내를 묘사함으로써 지속되는 삶을 위한 회복과 희망의 비전을 제시합니다.

빌리 장게와(Billie Zangewa, b. 1973)는 말라위 출생, 현재 남아공 요하네스버그에서 활동 중입니다. 실크 원단 조각을 손바느질하여 정교하게 콜라주한 작업을 통해 흑인-여성-작가로서 삶과 일상, 가정생활과 모성 등 자전적인 경험에서 비롯된 주제로 "일상적 페미니 즘"을 탐구합니다.



빌리 장게와, <내 침대 곁의 천사> 2020, hand-stitched silk collage, 81x117cm. Courtesy of the artist and Lehmann Maupin, New York, Hong Kong, and Seoul.

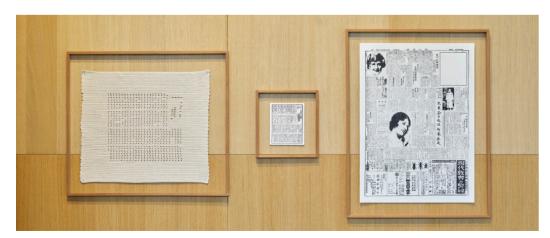
#### 5. 갈라 포라스-김, <휘파람과 언어 변형>

멕시코 원주민인 사포텍(Zapotec)의 구어를 휘파람 소리로 번역하여 바이닐 레코드에 담은 작업입니다. 그들은 스페인의 식민지 시기, 자신들의 언어를 휘파람으로 위장하여 의사소통 함으로써 저항의 언어로 사용했던 독특한 역사를 지니고 있습니다. 작가는 이 작업을 통해 멕시코 원주민들의 사라자는 언어와 문화를 되살릴 뿐 아니라과거의 유산을 지금, 여기로 현재화 함으로써 과거와 현재, 여기와 저기 사이를 연결하는 또 다른 소통의 방식을 사유합니다.

**갈라 포라스-김(Gala Porras-Kim, b. 1984)** 은 한국계 콜롬비아 작가로 LA와 런던을 오 가며 활동 중입니다. 그는 박물관 및 미술관의 제도와 유물에 관한 연구를 기반으로 작업하며 드로잉, 조각, 설치 등 다양한 매체를 아우릅니다.



갈라 포라스-김, <휘파람과 언어 변형> 2012, LP album, 12x12", cyanotype print.



고산금, <여성의 자각이 인류해방요소> 2008, cotton, yarn, printed papers, 40.4×46.5cm, 15.3×12.9cm, 58.6×42.3cm.

#### 6. 고산금, <여성의 자각이 인류해방요소>

동아일보에 1927년 7월 3일에 게재되었던 만해(萬海) 한용운의 칼럼을 코바늘로 뜨개질하여 시각적 언어로 변환한 작업입니다. 전시에는 기사가 게재된 신문 면의 복사본, 거기서 한용운의 글만 오려낸 스크랩, 그리고 그 글의 문단 배열과 글자 수만을 남긴 코바늘뜨기한 조각, 이세 가지가 나란히 걸립니다. 개화기이자 일제강점기라는 역사적 격변의 시대에 여성의 계몽을촉구하는 기사의 메시지는 실뜨기로 한 땀, 한 땀 올록볼록하게 새겨집니다. "신여성의 역사가 있기에 지금의 '여성'이 존재할 수 있었다"는 작가의 만해 글 연구는 단순한 '옮겨 쓰기'가 아닌 '손으로 뜨기'라는 여성적 신체의 언어로 '다시 쓰기' 됩니다.

고산금(b. 1966)은 신문 기사, 시, 소설, 노래 가사, 법전, 선언서 등의 인문과학 텍스트를 차용하고 물질적 오브제로 변형하는 작업을 합니다. 역사적, 사회적 이야기들에 주목하는 작가는 원래의 텍스트가 지닌 의미를 아름다운 오브제로 뒤바꿈으로써 중성적이면서도 관용적인 시각 언어를 탁구하고, 또 다른 소통과 해석으로 확장될 가능성을 모색합니다.

#### 7. 메리 코스, <무제(검은 빛 회화)>

화면 중앙의 검은 기하학적 도형과 주변의 흰색 도형으로 구성된 단색화입니다. '흰 빛' 과 '검은 빛'이 서로 마주한 작업은 전시 공 간의 빛 뿐만 아니라 관람자의 움직임에 따라 끊임없이 변화합니다. 무수한 빛의 스펙 트럼을 회화 표면 위에 펼쳐 놓으며 사각 평 면이 빛 그 자체가 되어 관람자 저마다의 인 식으로 활성화되는 새로운 빛의 경험을 선 사합니다.

메리 코스(Mary Corse, b. 1945)는 미니멀리 즘 회화와 빛, 지각, 물질성에 관해 탐구하는 미국 작가로 회화 매체에서 빛의 물성을 구현 하는 데 몰두합니다. 특히, 작가는 1968년 밤 운전 도중 도로 차선에 사용하는 공업 재료 '유리 마이크로스피어(glass microspheres)' 를 발견하고, 이것을 아크릴 물감과 혼합하여 사용하면서 자신만의 독특한 기법을 구축합니다.



메리 코스, <무제(검은 및 회화)> 1975, acrylic squares, glass microspheres, and acrylic on canvas, 274.3x274.3cm.

# 7

## 는코입을 사로잡는 간식 선프와이즈



일하다가 당이 뚝 떨어지는 순간, 가장 필요한 건 뭘까요? 정답은 바로! 한 템포 쉬며 일할 맛 나게 에너지를 채워주는 이수 간식 창고의 깜짝 간식 선물이죠!

그럼, 다음 서프라이즈 간식의 주인공은 누구일까요? 두구 두구 두구… 바로 이 글을 보고 있는 여러분의 팀입니다!

< 우리 팀이 간식 받아야 하는 이유>를 재치 있게 사라웃(shout out) 해주세요. 푸짐하고 맛있는 간식 선물이 여러분의 자리로 배달됩니다 :D

이수그룹 전 계열사 부서 및 팀의 간식 신청 사연을 기다립니다. (접수기간: 11월 10일까지, 발표: 11월 중순) 우리 팀 자랑과 함께 '간식이 필요한 이유'와 치킨, 피자, 커피 음료 등 '원하는 메뉴'를 사연에 담아 신청해 주세요. 당선된 사연 및 사진, 간식 후기가 실릴 예정입니다. 보내실 곳ㅣ이메일 : sinew@isu.co.kr 2025년 여름호 당선 후기를 소개합니다

## 宁到量时刊 生们是!

57



### 이수시스템 기획팀

서준혁 책임



#### '소소하지만 따뜻하게' 새신랑 복귀 기념, 즐거운 점심 회식

얼마 전 결혼식을 올린 직원이 신혼여행에서 복귀한 오늘, 축하를 겸해 회식으로 점심 식사를 했답니다. 오랜만에 출근한 새신랑에게 신혼여행지인 모리셔스 섬에 다녀온 여행 후기를 들으며 치킨과 피자를 맛있게 먹었습니다.

대부분 기혼자들이어서 각자의 신혼여행 이야기를 공유하며 자연스럽게 추억을 회상하는 시간이 되었습니다. 또한 해외여행 시 더욱 실감하게 되는 k-컬처 이야 기도 화제로 이어지면서 우리 문화의 힘을 느낀다며 애국심이 고취되는 대화도 많이 나눴답니다.

오늘 점심 식사는 기획팀과 경영지원팀 팀장님과 팀원들이 함께 했는데요, 부서 위치가 바로 옆임에도 평소 대화를 나눌 기회가 많지 않아서 아쉬웠는데, 오늘 간식 이벤트 덕분에 다 같이 모인 자리를 통해 한층 가까워진 것 같아서 참 좋았습니다. ㅎㅎ… 앞으로도 이런 이벤트가 종종 생긴다면 근무 중의 소소하지만 따뜻한 행복감으로 에너지가 확 끌어올려질 듯합니다!!



#### 이수 가족을 위한 아트 힐링 컬러링 테라피

컬러링 테라피는 남녀노소 누구나, 언제 어디서나 즐길 수 있는 힐링 취미입니다. 원하는 색으로 그림을 채워 나가다 보면 마음이 차분해지고, 정서적인 안정감까지 얻을 수 있습니다. 지난 여름호에서 이수 가족 여러분이 정성껏 채색해 주신 멋진 응모작들을 소개합니다.

2025년 여름호 당첨자 (※가나다순)



김상현 기선(이수페타시스 품질관리팀)



**이홍휘** 대리(이수AMC 경영관리팀)



음두환 사원(이수스페셜티케미컬 QC파트)

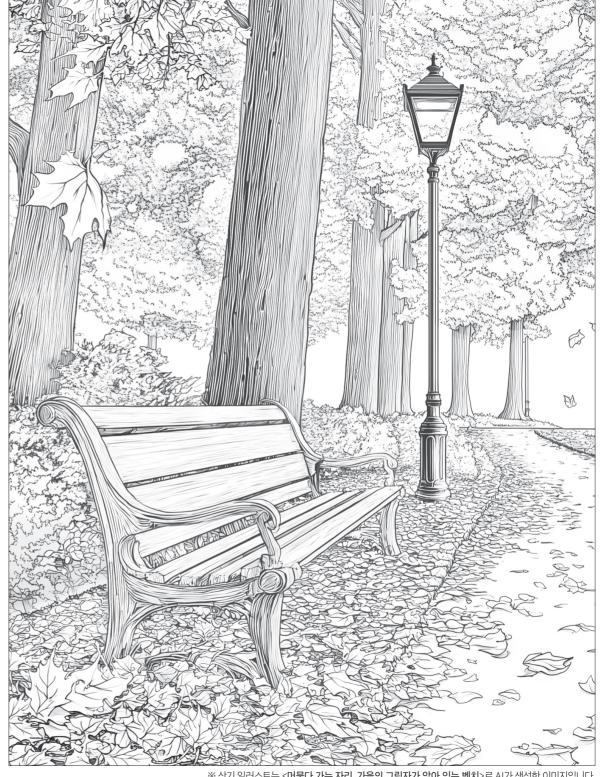


최정호 팀장(이수페타시스 경영지원팀)

앞으로도 '작은 행복, 컬러링 테라피' 코너에 많은 관심과 참여 부탁드립니다. 완성한 컬러링 작품 인증샷을 보내주시면 추첨을 통해 소정의 원고료를 드립니다.

보내실 곳 | 이메일 : sinew@isu.co.kr

사보 ISU는 여러분의 적극적인 참여를 기다리고 있습니다. 진솔한 생각과 마음이 담긴 글이나 사진을 보내주세요. 채택된 자료는 소정의 원고료를 지급합니다. 겨울호 원고 마감은 12월 15일입니다.



※ 상기 일러스트는 <머물다 가는 자리, 가을의 그림자가 앉아 있는 벤치>로 AI가 생성한 이미지입니다.





### 가민 Offline 브랜드샵

#### 가민 브랜드샵 대전점

대전 유성구 엑스포로 1엑스포아트홀

#### 가민 브랜드샵 잠실점

서울 송파구 올림픽로 240 롯데백화점 7층

#### 가민 브랜드샵 부산 본점

부산시 부산진구 가야대로 772 롯데백화점 부산 본점 5층

#### 가민 브랜드샵 소공점

서울특별시 중구 을지로 30,롯데백화점 본점 지하 1층

#### 가민 브랜드샵 강남점

서울 서초구 신반포로 176 신세계백화점 강남점 8층

#### 가민 브랜드샵 센텀시티점

부산시 해운대구 센텀4로 신세계백화점 센텀시티몰 1층

#### 가민 브랜드샵 광교점

경기 수원시 영통구 광교중앙로124 갤러리아 광교 5층

#### 가민 브랜드샵 의왕점

경기도 의왕시 학의동 1039 롯데 타임빌라스 의왕점 1층

#### 가민 브랜드샵 동탄점

경기도 화성시 오산동 967-157 롯데백화점 동탄점 5층



isugbs.co.kr